

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВЛАДИКАВКАЗСКИЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ»**

**Одобрено**  
**Учёным советом ВИУ**  
**«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.**  
**Протокол № \_\_\_**

**Утверждаю:**  
**Ректор И.Д. Цопанов**  
\_\_\_\_\_  
**«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2016г.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Специальность 070603.65 Искусство интерьера

Квалификация 01. Художник-проектировщик (художественное проектирование интерьера);

Специализация Художественное проектирование интерьера

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 6 лет

**Владикавказ 2016**

# 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## 1. Общие положения

Образовательная программа по специальности **070603.65 Искусство интерьера** разработана на основании государственного образовательного стандарта по направлению подготовки дипломированного специалиста/специальности **070603 (052500) Искусство интерьера** и включает общую характеристику ОП, документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса, ресурсное обеспечение, оценочные средства. Специальность утверждена приказом Министерства образования Российской Федерации от 24.01.2002 № 181.

Квалификации выпускников по специальности **070603 (052500) Искусство интерьера** в зависимости от реализуемого вузом блока специальных дисциплин с указанием нормативного срока освоения основной образовательной программы при очной форме обучения:

01. Художник-проектировщик (художественное проектирование интерьера) - 6 лет.

**Заочная** форма обучения, а также **экстернат** по указанной специальности **не предусматриваются.**

## 1.2 Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения образовательной программы

К освоению образовательной программы по специальности **070603.65 (052500) Искусство интерьера** допускаются лица, имеющие среднее общее образование.

Условия приема по образовательным программам специалитета регламентируются Правилами приёма в вуза.

Предшествующий уровень образования абитуриента - среднее (полное) общее образование, а также владение профессиональными знаниями и навыками по рисунку, живописи и композиции, определяемые в ходе творческого экзамена профессиональной направленности.

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании.

При приеме на подготовку по специальности **070603.65 (052500) Искусство интерьера** проводятся профессиональные вступительные экзамены по рисунку, живописи.

## 1.3 Сроки, трудоемкость освоения образовательной программы и квалификация выпускника

Нормативный срок освоения образовательной программы для очной/формы

обучения составляет (включая последипломный отпуск) 6 лет.

Общая трудоемкость освоения ОП составляет 312 недель.

Срок освоения основной образовательной программы подготовки выпускников, с квалификацией 01. Художник-проектировщик (художественное проектирование интерьера), при очной форме обучения составляет **311** недель в том числе:

1) теоретическое обучение, включая научно-исследовательскую и творческую работу студентов, практикумы, а также экзаменационные сессии - **200 недель**;

2) практики - не менее **26 недель**;

из них: учебная - не менее 4 недель, музейная - не менее 4 недель, производственная (включая преддипломную) практика - не менее 18 недель.

3) итоговая государственная аттестация, включая подготовку и защиту (исполнение) выпускной квалификационной работы - от 17 до **40 недель** в зависимости от объема времени, необходимого для подготовки и защиты выпускной квалификационной работы;

4) каникулы, включая 8 недель последипломого отпуска, - не менее **45 недель**.

Максимальный объем учебной нагрузки студента устанавливается 54 часа в неделю, включая все виды его аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы. Максимальный объем обязательных аудиторных занятий при очной форме обучения не должен превышать 42 часов аудиторных занятий в неделю в среднем за весь период теоретического обучения. При этом в указанный объем не входят обязательные практические занятия по дисциплине «Физическая культура» и занятия по факультативным дисциплинам.

Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять 7-10 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Специализация - **01. Художник-проектировщик (художественное проектирование интерьера)**

По окончании обучения выпускнику, успешно прошедшему государственную итоговую аттестацию, присваивается квалификация (формулировка в соответствии с ГОС) «Художник-проектировщик» (художественное проектирование интерьера).

#### **1.4 Квалификационная характеристика выпускника**

Выпускники по специальности **070603 (052500) Искусство интерьера** подготовлены к художественному проектированию интерьеров, заключающемуся в формировании облика внутренних пространств жилых, общественных и производственных зданий с учетом особенностей протекающих в них функциональных процессов, а также характеристик их оборудования. Данный процесс представляет собой творческую деятельность. Выпускник

подготовлен для продолжения образования в аспирантуре.

Объектами профессиональной деятельности выпускников по специальности **070603.65 Искусство интерьера** являются:

- Объектами деятельности художника-проектировщика являются отдельные помещения, их комплексы и прилегающие к ним открытые пространства, элементы и ансамбли их предметного оборудования, ландшафтных компонентов и декоративного убранства.

Виды профессиональной деятельности:

-художественное проектирование интерьеров, заключающемуся в формировании облика внутренних пространств жилых, общественных и производственных зданий с учетом особенностей протекающих в них функциональных процессов, а также характеристик их оборудования

Задачи профессиональной деятельности выпускника:

- объединяющую в процессе проектирования достижения различных областей человеческой деятельности - искусства, инженерного конструирования, технологии, экономики, социологии - и направленную на создание эстетически совершенных и высококачественных изделий для интерьеров общественных и жилых зданий.

### **1.5 Требования к профессиональной подготовленности выпускника**

Итоговая государственная аттестация выпускников с квалификациями 01. Художник-проектировщик (художественное проектирование интерьеров), включает выпускную квалификационную работу и государственный экзамен, позволяющий выявить теоретическую подготовку к решению профессиональных задач.

Требования к выпускной квалификационной работе специалиста

Выпускная квалификационная работа обучающихся по специальности 052500 Искусство интерьера представляет собой законченную разработку (исполнение), в которой систематизируются, закрепляются и расширяются полученные во время теоретического и практического обучения знания и умения по общепрофессиональным и специальным дисциплинам, а также дисциплинам специализации. В дипломной работе должно быть продемонстрировано применение этих знаний и умений при решении разрабатываемых вопросов и проблем.

Дипломная работа направлена на выяснение степени подготовленности студента к выполнению самостоятельной практической работы.

Дипломная работа выполняется по материалам, собранным в период преддипломной практики.

Дипломная работа выполняется в форме дипломного проекта.

Каждому студенту-дипломнику назначается руководитель проекта, как правило, из числа преподавателей вуза.

Тематика дипломной работы утверждается на заседании ученого совета факультета (либо иного подразделения вуза) не позднее окончания теоретического обучения 5 курса.

Требования к государственному экзамену.

Государственный экзамен должен обеспечить возможность глубокой и многосторонней проверки знаний в области искусства интерьера, усвоенных студентом во время обучения.

Экзаменационные билеты должны включать наиболее важные вопросы имеющие либо междисциплинарный характер, либо находящиеся на стыке таких дисциплин, как «История» и «История искусств», «История искусств» и «История интерьера»

Требования к профессиональной подготовленности выпускника.

Выпускник должен уметь решать задачи, соответствующие его квалификации, указанной в п.1.2 настоящего государственного образовательного стандарта. *в области гуманитарного и социально-экономического знания:*

выпускник должен обладать знаниями, полученными при изучении гуманитарных и социально-экономических дисциплин, а также уметь применять их в своей профессиональной деятельности;

*по общепрофессиональным дисциплинам:*

- ориентироваться в специальной литературе, как по профилю своего вида искусства, так и смежных областях художественного творчества;

- обладать знаниями основных закономерностей развития искусства;

- понимать специфику выразительных средств различных видов искусства;

- владеть практическими навыками различных видов изобразительного искусства.

*по специальным дисциплинам:*

- обладать теоретическими знаниями и практическими умениями, необходимыми художнику - проектировщику;

- уметь анализировать произведения в различных видах интерьера;

- обладать знаниями методов организации творческого процесса художников-проектировщиков;

- иметь опыт реализации художественного замысла в практической деятельности художника-проектировщика;

- иметь реальные представления о процессе художественно-промышленного производства;

- иметь навыки научно-исследовательской деятельности в области художественно-промышленного искусства.