

### **Русский язык и культура речи-Б1.Б.1**

Курс – I \_\_\_\_\_ семестр –1

Общая трудоемкость дисциплины –72час.

Лекции –

Практические занятия – 46 час.

В том числе интерактивные -32 час.

Самостоятельная работа – 26 час.

Форма контроля – зачет

Цель, задачи и предмет дисциплины *«Русский язык и культура речи»*.

Цель практических занятий – сформировать умения и навыки стилистического анализа текста, составления документов и написания текстов малых жанров каждого функционального стиля

Формируемые компетенции:

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2	умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь

### **Иностранный язык – Б1.Б.2**

(английский)

Курс – I-II семестр –1- 4

Общая трудоемкость дисциплины – 288 час.

Лекции –

Практические занятия – 144 час.

В том числе интерактивные -144 час.

Самостоятельная работа –108 час

Форма контроля – зачет с оценкой, экзамен.

В период бурного развития коммерческих связей с представителями зарубежных коммерческих фирм усиливается необходимость изучать иностранный язык с ориентацией на практическое использование его в сфере профессионального общения для получения профессиональной информации из зарубежных источников; а также для работы с иностранными партнерами в России и за рубежом.

Формируемые компетенции:

ОК-7	владением одним из иностранных языков на уровне бытового общения, пониманием основной терминологии сферы своей профессиональной деятельности
------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **История-Б1.Б.3**

Курс –I семестр –2

Общая трудоемкость дисциплины – 108 час.

Лекции – 36 час.

Практические занятия – 36 час.

В том числе интерактивные-36 час.

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Целью изучения дисциплины является формирование целостного видения исторического процесса в единстве всех его характеристик. Задачи курса состоят в изучении студентами истории возникновения и развития российского государства, эволюции политической системы, экономического и социального развития страны, международных отношений, общественного развития, в овладении навыками анализа событий и явлений отечественной истории, в усвоении знаний историографического и источниковедческого характера.

#### Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2	умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь

### **Философия- Б1.Б.4**

Курс –II семестр –4

Общая трудоемкость дисциплины – 108час.

Лекции – 36 час.

Практические занятия – 36 час.

В том числе интерактивные-36 час.

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Цель дисциплины «**Философия**» - развивать у студентов интерес к фундаментальным знаниям, стимулировать потребность к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, способствовать усвоению идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм.

#### Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2	умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОК-5	использованием основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач

### **История мировой культуры и искусства – Б1.Б.5**

Курс – I семестр – 2

Общая трудоемкость дисциплины – 144 час.

Лекции –34 час.

Практические занятия –34 час.

В том числе интерактивные-32 час.

Самостоятельная работа – 40 час.

Форма контроля – экзамен

**Цель, задачи и предмет дисциплины «История мировой культуры и искусства».**

Дисциплина «История мировой культуры и искусства» - один из ведущих предметов специальности *«художественное проектирование костюма»*; обеспечивает студентов знаниями в области всеобщей истории и теории искусства.

Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2	умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ПК-2	готовностью представить результаты научного исследования в форме отчетов, рефератов, публикаций и публичных обсуждений

### **Экономическая теория - Б1.Б.6**

Курс – I семестр –1

Общая трудоемкость дисциплины – 180час.

Лекции –40 час.

Практические занятия – 40 час.

Из них интерактивные -32 час.

Самостоятельная работа – 64 час.

Форма контроля – экзамен

Цель, задачи и предмет дисциплины «Экономическая теория» - ознакомление с методикой экономической науки, формирование системы знаний о явлениях и процессах экономической жизни общества, о методах и инструментах исследования этих явлений, о способах и средствах решения экономических проблем.

Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-5	использованием основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОК-6	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы

### **Информационные технологии в искусстве костюма и текстиля –Б1.Б.7**

Курс – III \_\_\_\_\_ семестр –5

Общая трудоемкость дисциплины – 144час.

Лекции –

Практические занятия – 44 час.

В том числе интерактивные-36 час.

Самостоятельная работа – 64 час.

Форма контроля – экзамен

Цель, задачи и предмет дисциплины «**Информационные технологии в искусстве костюма и текстиля**». Целью данного курса является изучение студентами основных аспектов информационных технологий в создании новых моделей одежды, позволяющих

грамотно ориентироваться в вопросах получения, обработки, интерпретации необходимой для дизайнерской деятельности информации и применения соответствующих алгоритмов с целью подготовки содержания и оформления коллекций.

#### Формируемые компетенции

ОПК-4	владением основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ОПК-5	способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны
ПК-7	способностью использовать современные и информационные технологии в сфере художественного проектирования изделий текстильной и легкой промышленности

#### **Цветоведение-Б1.Б.8**

Курс –I семестр –1,2

Общая трудоемкость дисциплины – 144час.

Лекции – 32 час

Практические занятия – 34час.

В том числе интерактивные-30 час.

Самостоятельная работа – 42 час.

Форма контроля – экзамен

**Цель курса** – ознакомить студентов с основными разделами науки о цвете – цветоведения, раскрыть основные положения физиологии и психологии цвета.

#### Формируемые компетенции

ОК-4	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства
ПК-3	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании

#### **Рисунок-Б1.Б.9**

Курс – I,II семестр –1 -4.

Общая трудоемкость дисциплины – 504час.

Лекции –

Практические занятия – 240 час.

В том числе интерактивные-120 час.

Самостоятельная работа – 120 час.

Форма контроля – экзамен

В процессе обучения художника-прикладника главное место занимает рисунок – основа всех видов изобразительного искусства. Только владея рисунком, художник способен работать творчески, композиционно.

#### Формируемые компетенции

ОК-4	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства
ОПК-6	осознанием социальной значимости своей будущей профессии, наличием высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности

ПК-3	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании
ПК-6	способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий
ПК-22	готовностью выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов и реализовывать их на практике

### **Живопись-Б1.Б.10**

Курс – I, II семестр – 1-4

Общая трудоемкость дисциплины – 504 час.

Лекции –

Практические занятия – 240 час.

В том числе интерактивные-132 час.

Самостоятельная работа – 120 час.

Форма контроля – экзамен

Данная дисциплина призвана раскрыть эстетическую сущность реалистической и декоративной живописи; работы с фактурами; обучить теоретический анализ живописных произведений; зрительное восприятие; цветоощущение, зрительную память. Основной целью академической живописи является обучение теоретическому анализу живописных произведений

Формируемые компетенции

ОК-4	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства
ОПК-6	осознанием социальной значимости своей будущей профессии, наличием высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности

### **Пластическая анатомия-Б1.Б.11**

Курс – I, II, семестр – 2,3

Общая трудоемкость дисциплины – 144 час.

Лекции – 32 час.

Практические занятия – 34 час.

В том числе интерактивные-16 час.

Самостоятельная работа – 42 час.

Форма контроля – экзамен

Целью изучения дисциплины «Пластическая анатомия» помогает в работе над рисунком, позволяя достаточно точно определить пластические связи и конструктивные особенности строения форм человеческого тела, их выразительность, и в тоже время способствует работе над рисунком и по памяти и представлению

Формируемые компетенции

ОК-3	готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе
ОК-4	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства
ПК-3	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании

### **Общая композиция-Б1.Б.12**

Курс – I \_\_\_\_\_ семестр –1, 2

Общая трудоемкость дисциплины – 216 час.

Лекции –32 час

Практические занятия – 34 час.

В том числе интерактивные-16 час.

Самостоятельная работа – 114 час.

Форма контроля – экзамен

Данная дисциплина призвана формировать образно-конструктивное мышление у студентов. В ходе изучения студенты овладевают приемами построения композиции для костюма и орнамента на основе методов художественного творчества.

Целью дисциплины является формирование образно-конструктивного мышления, овладение приемами построения композиции для костюма и орнамента на основе методов художественного творчества.

#### **Формируемые компетенции**

ОК-4	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства
ПК-3	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании
ПК-6	способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий

### **Архитектоника объемных структур-Б1.Б.13**

Курс –I семестр –1, 2

Общая трудоемкость дисциплины – 180 час.

Лекции –32 час

Практические занятия – 34 час.

В том числе интерактивные-16 час

Самостоятельная работа – 114 час.

Форма контроля – зачет с оценкой

Цель, задачи и предмет дисциплины **«Архитектоника объемных структур»** заключаются в:

1. Развитие активного объемно-пространственного мышления студентов применительно к условиям их будущей профессиональной деятельности.
2. Приобретение навыков практического выполнения объемно-пространственных композиций из различных материалов.

#### **Формируемые компетенции**

ПК-3	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании
ПК-6	способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий

### **История дизайна-Б1.Б.14**

Курс – II семестр –3,4

Общая трудоемкость дисциплины –288 час.

Лекции –60 час.  
Практические занятия – 60 час.  
В том числе интерактивные-16 час.  
Самостоятельная работа – 132 час.  
Форма контроля – экзамен

**Цель, задачи и предмет дисциплины «История дизайна».**

Целью изучения дисциплины «История дизайна» является приобретение студентами знаний и практических навыков для дальнейшей самостоятельной разработки авторских и промышленных коллекций, ознакомление с новыми достижениями и направлениями в современной проектно-художественной деятельности, а также в области конструирования, технологий и освоения материалов.

Формируемые компетенции

ОК-5	использованием основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОК-6	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы
ПК-2	готовностью представить результаты научного исследования в форме отчетов, рефератов, публикаций и публичных обсуждений

**История моды и стиля-Б1.Б.15**

Курс – III, IV семестр – 5, 6, 7  
Общая трудоемкость дисциплины –360час.  
Лекции –88 час.  
Практические занятия – 92час  
В том числе интерактивные- 30 час.  
Курсовая работа– 7 семестр  
Самостоятельная работа – 144 час.  
Форма контроля – зачет, экзамен

**Цель, задачи и предмет дисциплины «История моды и стиля».**

Цель дисциплины заключается в комплексном изучении общей истории развития моды и стиля как важной составляющей мировой и отечественной материально-художественной культуры, предполагающем последовательное систематизированное приобретение обучающимися знаний, необходимых в будущей профессии.

Формируемые компетенции

ОПК-1	способностью применять методы теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности
ОПК-6	осознанием социальной значимости своей будущей профессии, наличием высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности
ПК-2	готовностью представить результаты научного исследования в форме отчетов, рефератов, публикаций и публичных обсуждений

**Безопасность жизнедеятельности-Б1.Б.16**

Курс –III\_\_\_\_ семестр –5  
Общая трудоемкость дисциплины – 72час.  
Лекции – 0 час.

Практические занятия –20 час.  
В том числе интерактивные-10 час.  
Самостоятельная работа – 52 час.  
Форма контроля – зачет

Цель, задачи и предмет дисциплины «*Безопасность жизнедеятельности*». Целью курса является ознакомление студентов с основами безопасности и экологичности технических систем, изучение вопросов обеспечения безопасности взаимодействия человека со средой его обитания и защиты населения от опасностей в чрезвычайных ситуациях.

Формируемые компетенции

ОПК-2	способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность
ОПК-3	умением использовать нормативные правовые акты в области своей профессиональной деятельности
ОПК-7	владением основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий

### **Компьютерная графика-Б1.Б.17**

Курс – III семестр – б  
Общая трудоемкость дисциплины – 144час.  
Лекции –  
Практические занятия – 72 час.  
В том числе интерактивные-36 час.  
Самостоятельная работа – 36 час.  
Форма контроля – экзамен

Рабочая программа курса «**Компьютерная графика**» предназначена для реализации образовательной программы по обучению в области компьютерной графики учащихся

Формируемые компетенции

ПК-7	способностью использовать современные и информационные технологии в сфере художественного проектирования изделий текстильной и легкой промышленности
ПК-22	готовностью выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов и реализовывать их на практике

### **Физическая культура-Б1.Б.18**

Курс – I, II \_\_\_\_\_ семестр –2,3  
Общая трудоемкость дисциплины – 72час.  
Лекции –16 час.  
Практические занятия – 56 час.  
В том числе интерактивные-72 час.  
Самостоятельная работа – 0 час.  
Форма контроля – зачет



Цель, задачи и предмет дисциплины «Физическая культура». Цель физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

**Формируемые компетенции**

ОК-8	владением средствами самостоятельного, методически правильного использования методов укрепления здоровья, знанием основ здорового образа жизни
ОК-9	владением средствами самостоятельного, методически правильного использования методов укрепления здоровья, знанием основ здорового образа жизни

**Правоведение-Б1.Б.19**

Курс – III семестр – 6

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции – 18 час.

Практические занятия – 18 час.

В том числе интерактивные – 12 час.

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Цель, задачи и предмет дисциплины «Правоведение».

Овладение студентами знаниями в области права, расследование права как социальной реальности, выработанной человеческой цивилизацией и наполненной идеями гуманизма, добра и справедливости.

**Формируемые компетенции**

ОПК-3	умением использовать нормативные правовые акты в области своей профессиональной деятельности
ОПК-5	способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны

**Культурология-Б1.Б.20**

Курс – I семестр – 2

Общая трудоемкость дисциплины – 108 час.

Лекции – 36 час.

Практические занятия – 36 час.

В том числе интерактивные – 40 час.

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Целью курса «Культурология» является изучение теории культуры и основных этапов развития мировой культуры, а также закономерностей возникновения, развития и функционирования культуры, как общественного явления.

#### Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2	умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ПК-2	готовностью представить результаты научного исследования в форме отчетов, рефератов, публикаций и публичных обсуждений

#### **Физика цвета и психология восприятия-Б1.Б.21**

Курс –II семестр –3

Общая трудоемкость дисциплины – 72час.

Лекции – 14 час.

Практические занятия – 22час.

В том числе интерактивные-12 час.

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

**Цель курса** – ознакомить студентов с основными разделами науки о цвете – цветоведения, раскрыть основные положения физики, физиологии и психологии цвета.

#### Формируемые компетенции

ОК-4	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства
ПК-3	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании

#### **Материаловедение Б1.В.ОД.1**

Курс –I семестр – 1

Общая трудоемкость дисциплины – 108 час.

Лекции –16 час.

Практические занятия – 16час.

В том числе интерактивные-16 час.

Самостоятельная работа – 40 час.

Форма контроля – экзамен

Рабочая программа курса «**Материаловедение**» предназначена для реализации образовательной программы по обучению в области компьютерной графики учащихся отделения «Художественное проектирование костюма».

#### Формируемые компетенции

ПК-3	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании
ПК-5	способностью к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров
ПК-8	готовностью изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опытов по тематике профессиональной деятельности

## Художественное проектирование костюма-Б1.В.ОД.2

Курс – III, IV \_\_\_\_\_ семестр –5-8  
Общая трудоемкость дисциплины – 432час.  
Лекции –  
Практические занятия – 222 час.  
В том числе интерактивные-108 час.  
КСР – 6  
Самостоятельная работа – 66 час.  
Форма контроля – экзамен

Цели и задачи дисциплины:

Обучить студентов навыкам проектирования костюма, а так же основам проектирования массового художественного текстиля. Дать представление о деятельности художника-стилиста по костюму методами практического проектирования и моделирования костюма в условиях системного решения экономической и стилевой политики швейных промышленных предприятий, объединений, центров моды.

Формируемые компетенции

ПК-4	способностью формулировать цели и задачи художественного проекта, к выявлению приоритетов в решении задач с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности
ПК-5	способностью к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров
ПК-22	готовностью выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов и реализовывать их на практике

## Выполнение проекта в материале - Б1.В.ОД.3

Курс- II,III,IV, семестр 4-8  
Общая трудоемкость дисциплины – 468час.  
Лекции –  
Практические занятия – 294 час.  
В том числе интерактивные-144 час.  
Самостоятельная работа – 138 час.  
Форма контроля – зачет, экзамен

**Цель, задачи и предмет дисциплины «Выполнение проекта в материале».**

Целью изучения дисциплины «Выполнение проекта в материале» является приобретение знаний и практических навыков в области создания авторских моделей; ознакомление с новыми достижениями и направлениями современного моделирования одежды. В результате изучения данного курса студенты приобретают навыки и опыт работы с нетиповыми конструкциями, современными материалами, отделками, осваивают прогрессивные методы выполнения проектных работ в материале.

Формируемые компетенции

ПК-1	готовностью спланировать необходимый научный эксперимент, получить опытную модель и исследовать ее
ПК-4	способностью формулировать цели и задачи художественного проекта, к выявлению приоритетов в решении задач с учетом эстетических, этических и

	иных аспектов деятельности
ПК-8	готовностью изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опытов по тематике профессиональной деятельности

### Технология швейных изделий - Б1.В.ОД.4

Курс – I, III \_\_\_\_\_ семестр –1-5

Общая трудоемкость дисциплины – 252 час.

Лекции –84 час.

Лабораторные занятия – 80 час.

В том числе интерактивные-60 час.

Самостоятельная работа – 52 час.

Форма контроля – зачет, экзамен

Технология швейных изделий – одна из основных дисциплин, формирующих у студентов навыки инженерного мышления в области производства одежды. Целью курса является ознакомление студентов с основными методами обработки различных деталей и узлов швейных изделий в соответствии с конструкцией модели. Ознакомление с технологией изготовления швейных образцов, с применением новых видов основных, прокладочных и отделочных материалов.

#### Формируемые компетенции

ПК-1	готовностью спланировать необходимый научный эксперимент, получить опытную модель и исследовать ее
ПК-4	способностью формулировать цели и задачи художественного проекта, к выявлению приоритетов в решении задач с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности
ПК-8	готовностью изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опытов по тематике профессиональной деятельности

### Конструирование швейных изделий Б1.В.ОД.5

Курс – I-4 \_\_\_\_\_, семестр –1 -5

Общая трудоемкость дисциплины – 252 час.

Лекции - 82 час.

Практические занятия – 82 час

В том числе интерактивные-40 час

Самостоятельная работа – 52 час.

Форма контроля – зачет, экзамен

#### Цель, задачи и предмет дисциплины «*Конструирование швейных изделий*».

Целью изучения дисциплины «Конструирование швейных изделий» является приобретение знаний и практических навыков в области конструирования одежды различных видов из различных материалов; ознакомление с новыми достижениями и направлениями современного конструирования, разработкой технической конструкции швейных изделий.

#### Формируемые компетенции

ПК-1	готовностью спланировать необходимый научный эксперимент, получить опытную модель и исследовать ее
ПК-4	способностью формулировать цели и задачи художественного проекта, к выявлению приоритетов в решении задач с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности
ПК-8	готовностью изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опытов по тематике профессиональной деятельности

### **Цвет в костюме Б1.В.ОД.6**

Курс – III, IV, семестр – 5-7

Общая трудоемкость дисциплины – 360час.

Лекции – 0 час.

Практические занятия – 168 час.

В том числе интерактивные-50 час.

Самостоятельная работа – 156 час.

Форма контроля – зачет с оценкой, экзамен

Цель, задачи и предмет дисциплины «Цвет в костюме». Цель – формирование колористического мышления художника-стилиста на основе овладения системными принципами гармонизации цвета в костюме, стилизации и интерпретации цветовых образов в коллекциях костюма.

Формируемые компетенции

ПК-3	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании
ПК-4	способностью формулировать цели и задачи художественного проекта, к выявлению приоритетов в решении задач с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности
ПК-22	готовностью выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов и реализовывать их на практике

### **Костюмографика - Б1.В.ОД.7**

Курс –III, IV семестр –5,6,7

Общая трудоемкость дисциплины – 360час.

Лекции – 0 час.

Практические занятия – 168 час.

В том числе интерактивные-54 час.

Самостоятельная работа –120 час.

Форма контроля – зачет с оценкой , экзамен

Цель, задачи и предмет дисциплины «Костюмографика». Помочь студентам преодолеть стереотипы обыденного мышления в изобразительной деятельности. Ввести в область профессиональной творческой концепции через изучение теории костюмографического языка и проектной и стилистической деятельности на практике знаковую направленность теории, структуры и функции костюмографического языка.

Формируемые компетенции

ПК-3	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании
ПК-6	способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий
ПК-22	готовностью выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов и реализовывать их на практике

### **Прикладная физическая культура**

Курс – I, IV семестр –1-7

Общая трудоемкость дисциплины – 328час.

Лекции –0 час.

Практические занятия – 328 час.

В том числе интерактивные-0 час.

Самостоятельная работа – 0 час.

Форма контроля – зачет

Цель физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Формируемые компетенции

ОК-8	владением средствами самостоятельного, методически правильного использования методов укрепления здоровья, знанием основ здорового образа жизни
ОК-9	владением средствами самостоятельного, методически правильного использования методов укрепления здоровья, знанием основ здорового образа жизни

### **Психология общения-Б1.В.ДВ.1.1**

Курс – IV семестр –7

Общая трудоемкость дисциплины –72 час.

Лекции –18 час.

Практические занятия – 18 час.

В том числе интерактивные -18 час.

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Цель, задачи и предмет дисциплины «**Психология общения**»

Цель курса–развить у студентов ораторское мастерство и разнообразные навыки в общении, а также умение управлять конфликтом. Привить навыки ведения переговоров и подстройки к собеседнику. Научить владеть мимикой, голосом и жестиком.

Формируемые компетенции

ОК-2	умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОК-3	готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе
ОПК-1	способностью применять методы теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности

#### Политология-Б1.В.ДВ.1.2

Курс – IV семестр – 7

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции – 18 час.

Практические занятия – 18 час.

В том числе интерактивные-

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Дисциплина «Политология» входит в блок общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин и направлена на изучение и анализ актуальных проблем политической науки и способов их решения

#### Формируемые компетенции

ОК-2	умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОК-3	готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе
ОПК-1	способностью применять методы теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности

#### Защита интеллектуальной собственности - Б1.В.ДВ.2.1

Курс – IV \_\_\_ семестр – 7

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции – 18 час.

Практические занятия – 18 час.

В том числе интерактивные-8 час.

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Цель, задачи и предмет дисциплины «*Защита интеллектуальной собственности*». В курсе «Защита интеллектуальной собственности» раскрывается порядок возникновения прав интеллектуальной собственности, излагаются принципы регулирования взаимоотношений физических и юридических лиц в сфере создания, охраны и введения в гражданский оборот объектов инноваций.

#### Формируемые компетенции

ОПК-3	умением использовать нормативные правовые акты в области своей профессиональной деятельности
ОПК-4	владением основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью работать с информацией в глобальных

	компьютерных сетях
ОПК-5	способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны

### Религиоведение-Б1.В.ДВ.2.2

Курс – IV \_\_\_ семестр –7

Общая трудоемкость дисциплины –72час.

Лекции –18 час.

Практические занятия – 18 час.

В том числе интерактивные-

Самостоятельная работа – 36час.

Форма контроля – зачет

#### Цель дисциплины «Религиоведение»

Религиоведение вызывает сегодня заслуженный интерес, потому что религия, будучи структурообразующим элементом культуры, представляет собой неотъемлемую часть отечественной и всемирной истории.

Цель курса: дать студентам представление о том, что человек другого времени мыслит другими категориями, имел совершенно другую систему ценностей. И до тех пор, пока мотивы его действий и поступков будут оцениваться с позиций сегодняшнего дня, объяснение исторических событий и структур будет поверхностным и непонятным

#### Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-6	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы

### История Осетии - Б1.В.ДВ.3.1

Курс – III \_\_\_ семестр –5

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции –18 час.

Практические занятия –18 час.

В том числе интерактивные- 8 час.

Самостоятельная работа –36 час.

Форма контроля – зачет

Цель, задачи и предмет дисциплины «История Осетии».Дисциплина «История Осетии» - один из основных предметов специальности «художественное проектирование костюма»; обеспечивает студентов знаниями в области истории Осетии и основных событий, связанных с развитием республики.

#### Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-6	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы



### Социология - Б1.В.ДВ.3.2

Курс – III \_\_\_\_\_ семестр – 5

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции – 18 час.

Практические занятия – 18 час.

В том числе интерактивные –

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

#### Цель дисциплины «Социология».

Цель дисциплины дать студентам глубокие знания теоретических основ и закономерностей функционирования социологической науки, выделяя ее специфику, раскрывая принципы соотношения методологии и методов социологического познания.

Формируемые компетенции

ОК-4	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства
ОК-5	использованием основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОК-6	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы

### Культура и традиции Осетии - Б1.В.ДВ.4.1

Курс – II \_\_\_\_\_ семестр – 3

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции – 18 час.

Практические занятия – 18 час.

В том числе интерактивные – 8 час.

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Цель, задачи и предмет дисциплины «Культура и традиции Осетии». Цель программы состоит в том, чтобы заложить прочный фундамент в освоении студентами собственной национальной культуры, а также, явлений мировой художественной культуры, которые базируются на национальных формах.

Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-6	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы

### Экология - Б1.В.ДВ.4.2

Курс – II \_\_\_\_\_ семестр – 3

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции – 18 час.

Практические занятия – 18 час.

В том числе интерактивные –

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Цель дисциплины - формирование знаний о современном состоянии экологии, о проблемах охраны окружающей среды, о необходимости отказа от природопокорительской идеологии и необходимости перехода к новой идеологии, к экологизации экономики и производства, к постиндустриальной экологически ориентированной цивилизации.

Формируемые компетенции

ОК-5	использованием основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОК-6	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы

**Мифы и легенды народов мира - Б1.В.ДВ.5.1**

Курс – III семестр –6

Общая трудоемкость дисциплины – 72час.

Лекции –18 час.

Практические занятия – 18 час.

В том числе интерактивные-8 час.

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Цель, задачи и предмет дисциплины «*Мифы и легенды народов мира*». Помочь студентам обогатить свое воображение, память, речь и, главное, мир мыслей и чувств тем, что несут создатели бессмертных произведений.

Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-6	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы

**Концепция современного естествознания - Б1.В.ДВ.5.2**

Курс – III семестр –6

Общая трудоемкость дисциплины – 72час.

Лекции –18 час.

Практические занятия – 18 час.

В том числе интерактивные-

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Курс «Концепции современного естествознания» призван раскрыть важнейшие достижения фундаментальной сферы современной культуры – науки XX века – ее ключевые проблемы и приоритетные открытия, наиболее универсальные методы и изумляющие прогнозы на XX I век

Основная цель курса «Концепции современного естествознания». – содействовать формированию целостной картины мира как ядра личностной и профессиональной культуры студента на базе ознакомления с крупнейшими достижениями естествознания XX–XXI вв.

Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-5	использованием основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОК-6	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы

### **Брендинг- Б1.В.ДВ.6.1**

Курс – IV семестр –8

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции – 14 час

Практические занятия – 18 час

Лабораторные работы- 4 час

В том числе интерактивные-14 час

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

В современном мире в условиях обострения конкуренции брендинг становится важным фактором, определяющему успешность той или иной торговой марки, той или иной корпорации. К специалистам в настоящее время предъявляются повышенные требования высокого профессионализма в смысле глубокого понимания принципов и законов брендинга, отношений между потребителями брендом, программ формирования лояльности бренду и управления его развитием.

Формируемые компетенции

ОК-4	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства
ОПК-6	осознанием социальной значимости своей будущей профессии, наличием высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности

### **Маркетинг - Б1.В.ДВ.6.2**

Курс – IV семестр –8

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции – 18 час.

Практические занятия – 14 час.

Лабораторные-4 час.

В том числе интерактивные-

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Цель курса «Маркетинг» — дать представление о маркетинге как о современной деловой философии, с одной стороны, и практической деятельности фирмы в условиях современных рынков — с другой; сформировать у обучающихся четкое представление о маркетинге как о концепции внутрифирменного управления и целостной системе организации предпринимательской деятельности, направленной на решение задач фирмы (предприятия) по организации производства и предложения на рынке товаров и услуг, в наибольшей степени удовлетворяющих потребности активных и потенциальных покупателей.

#### Формируемые компетенции

ПК-1	готовностью спланировать необходимый научный эксперимент, получить опытную модель и исследовать ее
ПК-5	способностью к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров

#### **История осетинского костюма - Б1.В.ДВ.7.1**

Курс –II\_\_\_\_ семестр –4

Общая трудоемкость дисциплины – 72час.

Лекции –18 час.

Практические занятия – 18 час.

В том числе интерактивные- 8 час.

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Целью курса является знакомство студентов с данным видом декоративно-прикладного искусства как одним из видов материальной культуры осетин.

#### Формируемые компетенции

ОК-4	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства
ОПК-6	осознанием социальной значимости своей будущей профессии, наличием высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности
ПК-3	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании

#### **Декоративная живопись - Б1.В.ДВ.7.2**

Курс –II\_\_\_\_ семестр –4

Общая трудоемкость дисциплины – 72час.

Лекции –18 час.

Практические занятия – 18 час.

В том числе интерактивные-

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

При изучении курса особое внимание отводится формированию новых знаний на основе изучения технологий использования живописных материалов и опыта художников разных времен. Студенты осваивают такие технологии, как живопись восковыми красками и желтковая темпера, роспись по лепному левкасу, ткани и стеклу, аэрография и сграффито.

#### Формируемые компетенции

ПК-3	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании
ПК-6	способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий
ПК-22	готовностью выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов и реализовывать их на практике

## Психология - Б1.В.ДВ.8.1

Курс – II семестр – 3

Общая трудоемкость дисциплины – 108 час.

Лекции – 28 час.

Практические занятия – 28 час.

В том числе интерактивные – 40 час.

Самостоятельная работа – 52 час.

Форма контроля – зачет

Цель, задачи и предмет дисциплины «**Психология**»

Цель курса – развить у студентов ораторское мастерство и разнообразные навыки в общении, а также умение управлять конфликтом. Привить навыки ведения переговоров и подстройки к собеседнику. Научить владеть мимикой, голосом и жестиком.

Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2	умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОК-3	готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе
ОК-6	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы

## Психология художественного творчества - Б1.В.ДВ.8.2

Курс – II семестр – 3

Общая трудоемкость дисциплины – 108 час.

Лекции – 28 час.

Практические занятия – 28 час.

В том числе интерактивные –

Самостоятельная работа – 52 час.

Форма контроля – зачет

Дисциплина предназначена для ознакомления студентов с экзистенциальной психологией, раскрывающей основной смысл человеческого существования, показывающей, что культура и творчество неотделимы друг от друга, т.к., с одной стороны, именно человек является творцом культуры, а с другой, - именно творческий человек - это человек культурный. Устремленность же человека к высшей действительности есть важнейшая и неистребимая психологическая потребность, дающая ему импульс активности, развития и творчества, без которых невозможны никакие великие свершения.

**Целью курса** дисциплины «Психология художественного творчества» является понимание творчества, его механизмов, одаренности, способностей, креативности, таланта и гениальности; раскрытие психологического своеобразия одаренной личности каждого гендера в сфере художественного творчества; особенностей развития, становления, воспитательных приемов и воздействий, сложившихся в российской культуре по отношению к каждому гендеру в творческой деятельности.

Дисциплина имеет важное значение в человекознании, в понимании творческой личности в системе отношений с окружающим миром, с другими людьми, с собой. Дисциплина направлена на понимание человека, во взаимодействии с которым будет

работать профессионал в творческих сферах деятельности (художественное моделирование одежды, шоу-бизнес, имиджмейкерские услуги), а также на самопонимание и саморазвитие творческой личности, раскрытие ее индивидуальности, осознание источников, вызывающих тревожность, снижающих самооценку, веру в свой творческий потенциал.

#### Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2	умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОК-3	готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе
ОК-4	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства

### **Основы менеджмента и маркетинга в профессиональной деятельности- Б1.В.ДВ.9.1**

Курс – IV семестр –7

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции – 16 час.

Практические занятия – 16 час.

В том числе интерактивные-12 час.

Самостоятельная работа – 40 час.

Форма контроля – зачет с оценкой

Целью курса «Основы менеджмента и маркетинга в профессиональной деятельности» является овладения студентами базовых понятий менеджмента и маркетинга и формирования у них умения применять эти знания к конкретным управленческим ситуациям.

#### Формируемые компетенции

ПК-1	готовностью спланировать необходимый научный эксперимент, получить опытную модель и исследовать ее
ПК-5	способностью к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров

### **Менеджмент - Б1.В.ДВ.9.2**

Курс – IV семестр –7

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции – 16 час.

Практические занятия – 16 час.

В том числе интерактивные-

Самостоятельная работа – 40 час.

Форма контроля – зачет с оценкой

Целью курса «Менеджмент» является овладения студентами базовых понятий менеджмента и маркетинга и формирования у них умения применять эти знания к конкретным управленческим ситуациям.

#### Формируемые компетенции

ПК-1	готовностью спланировать необходимый научный эксперимент, получить опытную модель и исследовать ее
ПК-5	способностью к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров

#### САПР одежды - Б1.В.ДВ.10.10

Курс – IV\_\_\_\_ семестр –8

Общая трудоемкость дисциплины – 108 час.

Лекции –36 час.

Практические занятия – 36 час.

В том числе интерактивные-18 час.

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Дисциплина «САПР одежды» позволяет обеспечить более глубокую и качественную подготовку студентов с учетом современных требований к специалистам данного профиля.

**Целью** изучения данной дисциплины является приобретение теоретических знаний, практических умений и навыков с позиций системно-технического подхода к автоматизированному проектированию одежды.

#### Формируемые компетенции

ПК-7	способностью использовать современные и информационные технологии в сфере художественного проектирования изделий текстильной и легкой промышленности
ПК-22	готовностью выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов и реализовывать их на практике

#### Информатика - Б1.В.ДВ.10.2

Курс – IV\_\_\_\_ семестр –8

Общая трудоемкость дисциплины – 108час.

Лекции –36 час.

Практические занятия – 36 час.

В том числе интерактивные-

Самостоятельная работа – 36 час.

Форма контроля – зачет

Цель, задачи и предмет дисциплины « информатика».

Целью курса является ознакомление студентов с основными понятиями информатики, новыми информационными технологиями, а также со спецификой их использования.

#### Формируемые компетенции

ОПК-4	владением основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ОПК-5	способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны

### **История искусств Осетии - Б1.В.ДВ.11.1**

Курс – III семестр –6

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции –16 час.

Практические занятия –16 час.

В том числе интерактивные-16 час.

Самостоятельная работа – 40 час.

Форма контроля – зачет

Данная дисциплина призвана формировать образно-конструктивное мышление у студентов. В ходе изучения студенты овладевают приемами построения композиции для костюма и орнамента на основе методов художественного творчества.

Целью преподавания дисциплины «История искусств Осетии» является знакомство с особенностями развития и периодами формирования современного осетинского искусства.

#### **Формируемые компетенции**

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-6	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы

### **История славянского костюма - Б1.В.ДВ.11.2**

Курс – III семестр –6

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час.

Лекции –16 час

Практические занятия –16 час

В том числе интерактивные-

Самостоятельная работа – 40 час.

Форма контроля – зачет

Данная дисциплина призвана формировать образно-конструктивное мышление у студентов. В ходе изучения студенты овладевают приемами построения композиции для костюма и орнамента на основе методов художественного творчества.

Целью преподавания дисциплины «История славянского костюма» является знакомство с особенностями развития и периодами формирования славянского мира с древнейших времен до наших дней и национальных особенностях истории отдельных славянских этносов. В ходе изучения дисциплины студенты имеют возможность проследить развитие русско-славянского костюма.

#### **Формируемые компетенции**

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу,
------	------------------------------------------------------------------



	восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-6	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы

### Муляжирование- Б1.В.ДВ.12.1

Курс – II, III \_\_ семестр –4,5,6  
 Общая трудоемкость дисциплины –216 час.  
 Лекции –  
 Практические занятия – 96 час.  
 В том числе интерактивные- 48 час.  
 Самостоятельная работа – 84 час.  
 Форма контроля – экзамен

Цель, задачи и предмет дисциплины «Муляжирование», как метода проектирования одежды, возможность использования конкретной ткани для получения той или иной объемной формы и деталей изделия, подготовка квалифицированных специалистов востребованных в индивидуальном секторе, в ателье и на предприятиях индустрии моды.

Формируемые компетенции

ПК-5	способностью к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров
ПК-6	способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий

### Макетирование – Б1.В.ДВ.12.2

Курс – II, III \_\_ семестр –4,5,6  
 Общая трудоемкость дисциплины – 216 час.  
 Лекции –  
 Практические занятия – 96 час.  
 В том числе интерактивные-  
 Самостоятельная работа – 84 час.  
 Форма контроля – экзамен

Цель, задачи и предмет дисциплины «Макетирование».

Макетирование - это еще одна форма проектно-исследовательского моделирования, моделирования в объемных изображениях. Макет дает сведения об объемно-пространственной структуре, размерах, пропорциях, характере поверхностей, их пластике, цвето-фактурном решении и др,

Макетирование представлено как метод проектирования одежды, возможность использования конкретной ткани для получения той или иной объемной формы и деталей изделия, подготовка квалифицированных специалистов востребованных в индивидуальном секторе, в ателье и на предприятиях индустрии моды.

Формируемые компетенции

ПК-5	способностью к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров
------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ПК-6	способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий
------	-----------------------------------------------------------------------------------------

### Основы теории системного проектирования - Б1.В.ДВ.13.1

Курс – II семестр –3

Общая трудоемкость дисциплины – 108 час.

Лекции –20 час.

Практические занятия – 20 час.

В том числе интерактивные-18 час.

Самостоятельная работа – 32 час.

Форма контроля – экзамен

**Цель, задачи и предмет дисциплины «Основы теории системного проектирования».**

Целью изучения дисциплины «Основы теории системного проектирования» является приобретение знаний и практических навыков в области разработки авторских и промышленных коллекций, ознакомление с новыми достижениями и направлениями в области современного проектирования одежды, разработкой технической конструкции швейных изделий.

Формируемые компетенции

ПК-2	готовностью представить результаты научного исследования в форме отчетов, рефератов, публикаций и публичных обсуждений
ПК-8	готовностью изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опытов по тематике профессиональной деятельности
ОПК-6	осознанием социальной значимости своей будущей профессии, наличием высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности

### Статистика - Б1.В.ДВ.13.2

Курс – II семестр –3

Общая трудоемкость дисциплины – 108 час.

Лекции –20 час.

Практические занятия – 20 час

В том числе интерактивные-

Самостоятельная работа – 32 час.

Форма контроля – экзамен

Целью преподавания курса «Статистика» является подготовка специалистов, владеющих современной методикой статистической оценки и анализа социально-экономических явлений, принятой в международной практике.

Формируемые компетенции

ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-5	использованием основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач

ОПК-4	владением основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ОПК-7	владением основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий
ПК-1	готовностью спланировать необходимый научный эксперимент, получить опытную модель и исследовать ее

## Декорирование ФТД.1

Курс – IV семестр –7

Общая трудоемкость дисциплины – 36 час.

Лекции – 0 час.

Практические занятия – 36 час.

Самостоятельная работа – 0 час.

Форма контроля - зачет

### 1. Цель и задачи курса

#### Цели:

1. Приобретение студентами знаний и умений декорирования интерьерного пространства.
2. Умение грамотно и правильно использовать материалы и средства декоративного оформления.
3. Развитие профессионального дизайнерского подхода к проектированию интерьера.

#### Задачи:

1. Дать понятие о дизайне интерьера и цветовой организации пространства.
2. Рассмотреть понятие монокомпозиции и роль монокомпозиции в интерьере.
3. Изучить особенности тканей, используемых в оформлении интерьера.
4. Изучить способы художественного оформления текстильных изделий:
  - а) виды батика;
  - б) печать на ткани;
  - в) виды гобелена.
5. Декорирование стен и потолка. Особенности монументальной композиции.

### Формируемые компетенции

ПК-4	способностью формулировать цели и задачи художественного проекта, к выявлению приоритетов в решении задач с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности
ПК-6	способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий